

PROPOSITIONS D'OUTILS D'EVALUATION

POUR L'ECOLE MATERNELLE

ISSUES DES ANIMATIONS PEDAGOGIQUES

Livret d'évaluation pour communiquer avec les familles
Grilles d'évaluation par observation continue
Propositions de modalités d'évaluation

Mai 2004

Circonscription de Moûtiers - Savoie

LIVRET D'EVALUATION

ECOLE MATERNELLE DE

.....

Nom**Prénom**.....
date de naissance.....

A LIRE POUR BIEN COMPRENDRE LES INDICATIONS PORTEES SUR CE LIVRET

Comment comprendre le contenu de ce livret d'évaluation ?

Les activités de la classe, tout au long de l'école maternelle, recouvrent un éventail plus large de compétences.

Nous avons choisi, parmi toutes les compétences travaillées, celles qui sont les plus pertinentes pour rendre compte des progrès de l'enfant en vue de son entrée à l'école élémentaire.

Comment évalue-t-on à l'école maternelle ?

Quelques compétences sont évaluées lors de moments bien précis avec des épreuves nationales élaborées par le Ministère de l'Education Nationale.

La plupart des compétences sont évaluées par une observation continue de l'enseignant, à l'aide d'une grille, à différents moments de l'année. Ce type d'évaluation est particulièrement adapté aux capacités des enfants et à la vie de classe en maternelle.

Comment interpréter le codage utilisé ?

feu vert : la compétence est acquise

feu orange : la compétence est en cours d'acquisition

feu rouge : la compétence n'est pas acquise

Parfois c'est une lettre qui est écrite en couleur, elle indique le degré d'acquisition correspondant à la partie concernée lorsque la compétence est à plusieurs niveaux.

Attention :

Le degré de complexité d'une même compétence augmente d'une année sur l'autre. Il est donc possible qu'un feu vert une année soit suivi d'un feu orange l'année suivante.

VIVRE ENSEMBLE

	TPS			PS		
accepte la séparation avec la famille						
établit une relation avec l'enseignant et l'ATSEM						
réalise seul les actions de vie quotidienne						
respecte les règles de vie de la classe (s'adapte au groupe-classe)						
participe aux activités						
joue avec les autres : en récréation (r) en classe (c)						
	MS			GS		
respecte les règles de vie de la classe et de l'école						
est autonome dans les actions de vie quotidienne						
respecte les consignes des activités						
coopère avec les autres : en récréation (r) en classe (c)						
respecte les autres						
s'engage dans la réalisation des projets de la classe						

.....

.....

.....

.....

.....

AGIR ET S'EXPRIMER AVEC SON CORPS

	TPS			PS		
participe aux activités proposées						
a conscience du risque						
effectue les actions motrices de base : déplacements (d), équilibres (e), manipulations (m)						
s'exprime sur une musique						
participe à des jeux à règles						
sait se calmer, se détendre						
	MS			GS		
comprend (c) et accepte (a) les règles des activités						
ose prendre des risques en milieu sécurisé						
effectue avec l'intention de réussir, les actions motrices de base (d) (e) (m)						
s'exprime avec ou sans musique de façon libre (l), en suivant un rythme (r)						
prend sa place dans un jeu collectif						
se déplace dans différents milieux avec ou sans matériel (ski, natation, vélo...)						
sait se calmer, se détendre						

.....

.....

.....

.....

.....

LANGAGE ORAL

	TPS			PS		
communique verbalement (v), non verbalement (nv)						
écoute ce qu'on lui dit						
comprend les consignes simples						
exprime un besoin de manière compréhensible: spontanément (s), sur incitation (i)						
raconte ce qu'il est en train de faire						
mémorise et dit des comptines						
	MS			GS		
prend la parole dans le groupe (g = petit groupe, G=grand groupe)						
écoute l'autre						
raconte en « faisant des phrases » (a = action vécue, h = histoire entendue, p = projet)						
comprend les consignes (s = consigne simple, c = cons. plus complexe)						
articule et prononce correctement tous les sons (écrire les sons posant problème)						
connaît (comprend et emploie) le lexique courant						
mémorise et dit comptines et chansons						

.....

.....

.....

.....

.....

DU GRAPHISME A L'ECRITURE

ACTIVITES GRAPHIQUES						
	TPS			PS		
tient correctement « l'outil scripteur »						
écrit son prénom en capitales d'imprimerie						
copie un mot en capitales d'imprimerie						
dessine le bonhomme : têtard (t) complet (c)						
colorie en respectant les limites						
reproduit des tracés simples						
ECRITURE						
	MS			GS		
tient correctement « l'outil scripteur »						
respecte les conventions d'écriture (de gauche à droite + blancs)						
copie une courte phrase en capitales d'imprimerie						
écrit son prénom en cursive						
copie une courte phrase en cursive						
respecte le sens d'écriture des lettres dans un mot						

.....

.....

.....

.....

.....

ENTREE DANS L'ECRIT

ENTREE DANS LE CODE DE L'ECRIT						
	MS			GS		
reconnaît un type d'écrit à son organisation spatiale (lettre, comptine, recette...)						
reconnaît des mots connus (p = prénoms, j = jours, l = mots de liaison, m = autres mots)						
connaît le nom (n) et le son des lettres (s)						
reconnaît une même syllabe dans plusieurs mots						
propose une écriture pour un mot nouveau en se servant des écrits de la classe et / ou de ce qu'il entend.						
sait dicter un court texte à l'enseignant (fait la différence entre le langage oral et le langage écrit)						
montre où sont les mots d'une phrase lue par l'enseignant						

ENTREE DANS LA CULTURE LITTERAIRE						
	MS			GS		
va spontanément vers les livres						
reconnaît différents supports d'écrits et leur fonction (album, dictionnaire, calendrier...)						
restitue une histoire entendue et connue en respectant l'ordre chronologique						
raconte l'histoire liée aux personnages et aux héros rencontrés fréquemment dans les albums et les contes lus en classe						
prend un album, le parcourt de bout en bout en se construisant l'histoire						
met en relation des histoires qui ont des points communs						

.....

.....

.....

DOMAINE « ESPACE – TEMPS »

	TPS			PS		
différencie le matin et l'après-midi						
situe l'un par rapport à l'autre deux évènements vécus en employant les mots : avant, après						
se repère dans la classe (c) et dans l'école (e)						
situe des éléments les uns par rapport aux autres en employant les mots : devant, sur...						

	MS			GS		
ordonne les différents moments d'une journée d'écolier						
situe des actions de la vie les unes par rapport aux autres (simultanéité, succession, durée)						
utilise correctement les mots indicateurs de temps les plus courants						
décrit et représente, simplement, l'environnement proche						
effectue et représente un parcours simple						
utilise correctement les mots indicateurs d'espace les plus courants						

.....

.....

.....

.....

.....

DOMAINE « MATHÉMATIQUES »						
	MS			GS		
connaît la comptine numérique jusqu'à 20						
associe une quantité restreinte à un nombre écrit						
compare des quantités restreintes en manipulant						
classe des objets (o), justifie son choix (j)						
reconnaît, classe et nomme des formes simples : carré, triangle, rond						
reproduit, à partir d'un modèle, des assemblages de formes simples (pavages, puzzles, solides)						
résout des problèmes sur les quantités sans recourir aux opérations						
DOMAINE « MONDE DES OBJETS ET DU VIVANT »						
	MS			GS		
désigne (d) et classe (c) des objets par leurs matières, leurs qualités, leurs usages						
choisit et utilise correctement matériaux et outils pour plier, couper, coller, assembler...						
reconstitue l'image d'un être vivant à partir d'éléments séparés						
ordonne les étapes du développement d'un être vivant						
reconnaît des manifestations de la vie animale et végétale (croissance, nutrition...)						
relie une sensation au sens qui lui correspond (vue, odorat...)						

.....

.....

.....

.....

.....

ANNEE DE TPS

DATE			
SIGNATURE ENSEIGNANT			
SIGNATURE PARENTS			

ANNEE DE PS

DATE			
SIGNATURE ENSEIGNANT			
SIGNATURE PARENTS			

ANNEE DE MS

DATE			
SIGNATURE ENSEIGNANT			
SIGNATURE PARENTS			

ANNEE DE GS

DATE			
SIGNATURE ENSEIGNANT			
SIGNATURE PARENTS			

FIN DE GS DECISION DE L'EQUIPE ENSEIGNANTE

.....

.....

.....

.....

.....

MODALITES D'EVALUATION PROPOSEES

(travail effectué par les collègues des cantons de Bozel et Moutiers inscrits à l'animation pédagogique)

CE DOCUMENT EST LE TROISIÈME VOLET D'UN DOSSIER COMPRENANT PAR AILLEURS :

- un livret d'évaluation pour communiquer avec les familles
- les grilles d'observation continue correspondant aux compétences retenues pour être évaluées.

Remarque : c'est volontairement que nous avons opéré un choix parmi les compétences des programmes.

* D'une part, celui-ci retient les compétences essentielles, qui balisent les progrès des enfants et peuvent faire ressortir des repères-clés en vue d'une prévention de possibles troubles des apprentissages.

* D'autre part, un nombre limité de compétences à évaluer garantit la faisabilité de cette évaluation.

LES MODALITES D'EVALUATION PROPOSEES :

- OBSERVATION CONTINUE : celle-ci se fait à l'aide des grilles proposées. La largeur des colonnes permet de noter plusieurs observations. C'est important d'avoir plusieurs regards surtout pour les enfants en difficultés. C'est la couleur synthèse des observations qui est reproduite dans le livret pour les parents.
- EVALUATION INDIVIDUELLE : celle-ci est incontournable pour certaines compétences. On organise alors sa classe de manière à ce que les autres élèves fassent des activités bien connues d'eux, sous surveillance de l'ATSEM. Si on a la chance d'avoir un collègue TR libre dans l'école alors c'est merveilleux : c'est lui qui prend la classe.
- EVALUATION PAR PETITS GROUPES OU SEMI-COLLECTIVE : souvent proposée pour les épreuves du CDROM « évaluation GS –CP » du M.E.N. On inclura cette passation dans les ateliers.

LES SUPPORTS :

- LES ACTIVITÉS NORMALES DE LA CLASSE : Propices à l'évaluation par observation continue. Il suffit d'avoir sur soi la grille d'observation et de définir quels enfants on observe. Elles peuvent également induire le contenu d'une évaluation individuelle (le sens est ainsi familier aux enfants).
- LES SITUATIONS D'ÉVALUATION DÉVELOPPÉES DANS LE CDROM DU MINISTÈRE.
- LES ÉVALUATIONS PROPOSÉES PAR LE CRDP DE NANTES : « évaluation continue des compétences de lecteur », « évaluation continue des écrits narratifs ».

VIVRE ENSEMBLE

TPS PS

accepte la séparation avec la famille	Prendre plaisir à venir à l'école / Instaurer un lien de confiance avec les parents (dialogue, accueil dans la classe)	<i>observation continue</i>
établit une relation avec l'enseignant et l'ATSEM		<i>observation continue</i>
réalise seul les actions de vie quotidienne		<i>observation continue</i>
respecte les règles de vie de la classe (s'adapte au groupe-classe)	mise en place dès la rentrée des règles à respecter	<i>observation continue</i>
participe aux activités	avec supports constants de l'imaginaire → intérêt + participation accrue	<i>observation continue</i>
joue avec les autres : en récréation (r) en classe (c)		<i>observation continue</i>
MS GS		
respecte les règles de vie de la classe et de l'école		<i>observation continue + entretien individuel au moment de l'accueil</i>
est autonome dans les actions de vie quotidienne		<i>observation continue</i>
respecte les consignes des activités		<i>observation continue</i>
coopère avec les autres : en récréation (r) en classe (c)		<i>observation continue</i>
respecte les autres		<i>observation continue</i>
s'engage dans la réalisation des projets de la classe		<i>observation continue</i>

AGIR ET S'EXPRIMER AVEC SON CORPS

TPS - PS		
participe aux activités proposées	Laisser oser tout en donnant confiance Les inciter à participer en rentrant dans leur imaginaire	<i>observation continue</i>
a conscience du risque	Laisser agir, oser, tout en donnant des limites adaptées à leur maturité physiologique et psychologique	<i>observation continue</i>
effectue les actions motrices de base : déplacements (d), équilibres (e), manipulations (m)		<i>observation continue</i>
s'exprime sur une musique	Créer une habitude d'écoute et favoriser un comportement attentif au long de toutes les activités de la classe	<i>observation continue</i>
participe à des jeux à règles	Pas en TPS	<i>observation continue en PS 3^e trimestre</i>
sait se calmer, se détendre		<i>observation continue</i>
MS GS		
comprend et accepte les règles des activités		<i>observation continue</i>
ose prendre des risques en milieu sécurisé		<i>observation continue</i>
effectue avec l'intention de réussir, les actions motrices de base (d) (e) (m)		<i>observation continue par action motrice CDRom MEN : EGSDAA 01 - EGSDAC 01</i>
s'exprime avec ou sans musique de façon libre (l), en suivant un rythme (r)		<i>observation continue axée sur le respect du rythme (comptines mimées, rythme de la musique ou donné avec des instruments, intention)</i>
prend sa place dans un jeu collectif		<i>observation continue</i>
se déplace dans différents milieux avec ou sans matériel (ski, natation, vélo...)		<i>observation continue</i>
sait se calmer, se détendre		<i>observation continue</i>

LANGAGE ORAL

TPS PS

communique verbalement (v), non verbalement (nv)

observation continue

écoute ce qu'on lui dit

progressivité liée à la maturation du jeune enfant

observation continue

comprend les consignes simples

évaluation individuelle lors de l'accueil ET observation continue

exprime un besoin de manière compréhensible:

spontanément (s), sur incitation (i)

observation continue

raconte ce qu'il est en train de faire

prendre l'habitude de passer du geste à la parole
et de répondre à des questions

*entretien individuel à l'habillage
dans les coins en atelier*

mémorise et dit des comptines

observation continue

MS GS

prend la parole dans le groupe

(g = petit groupe, G=grand groupe)

évaluation à l'aide des fiches proposées dans le CD Rom du M.E N. : évaluation en GS CP = AGCACD 01

observation continue

écoute l'autre

observation continue

raconte en « faisant des phrases »

(a = action vécue, h = histoire entendue, p = projet)

p = être capable de de proposer ou de redire une ou plusieurs actions prévues pour la réalisation d'un projet de la classe ou de l'école

a = être capable de raconter un moment vécu par la classe

h = être capable de restituer une histoire bien connue

comprend les consignes

(s = consigne simple, c = cons. plus complexe)

évaluation à l'aide des fiches proposées dans le CD Rom du M.E N. : évaluation en GS CP

AGSACA 01 / AGCACA 01

articule et prononce correctement tous les sons

(écrire les sons posant problème)

*observation continue au tout début de l'année pour pointage des élèves en difficulté
puis évaluation individuelle régulière de ces élèves-là → signaler au collègue de CP*

connaît (comprend et emploie) le lexique courant

évaluation à l'aide des fiches proposées dans le CD Rom du M.E N. : évaluation en GS CP

mémorise et dit comptines et chansons

évaluation individuelle dans les moments de regroupements mais aussi en atelier

DU GRAPHISME A L'ECRITURE

TPS - PS

tient correctement « l'outil scripteur »

écrit son prénom en capitales d'imprimerie

copie un mot en capitales d'imprimerie

**dessine le bonhomme : têtard (t)
complet (c)**

colorie en respectant les limites

reproduit des tracés simples

MS GS

tient correctement « l'outil scripteur »

observation continue

**respecte les conventions d'écriture
(de gauche à droite + blancs)**

*en écriture autonome
+ au cours des ateliers sur l'écrit*

copie une courte phrase en capitales d'imprimerie

*en situation fonctionnelle lors des traces écrites liées à
un thème, un projet (varier les formats, les supports)*

écrit son prénom en cursive (sans modèle)

évaluation individuelle (tracer une ligne puis deux lignes) - EGSAFA 01

copie une courte phrase en cursive

évaluation individuelle (tracer une ligne puis deux lignes) au 3^e trimestre de GS

respecte le sens d'écriture des lettres dans un mot écrit en cursive

évaluation individuelle

ENTREE DANS LE CODE DE L'ECRIT (MS GS)

MS - GS	ATTENTION : plusieurs lignes réservées à la GS seulement
reconnait un type d'écrit à son organisation spatiale (lettre, comptine, recette...) <i>tris d'écrits / tests évaluation continue des compétences de lecteur du CRDP de Nantes</i>	<i>évaluation en petits groupes : EGSAEA 01 - EGSAEA 03</i>
reconnait des mots connus (p = prénoms, j = jours, l = mots de liaison, m = autres mots)	observation continue
connaît le nom (n) et le son des lettres (s)	(pas exigence à 100%) <i>observation continue observation individuelle pour les élèves en difficulté</i>
reconnait une même syllabe dans plusieurs mots	<i>évaluation individuelle (mettre une croix au bon emplacement de la syllabe dans le mot entendu : début / milieu / fin) - AGSABC 01</i>
propose une écriture pour un mot nouveau en se servant des écrits de la classe et / ou de ce qu'il entend.	<i>observation continue en écriture autonome</i>
sait dicter un court texte à l'enseignant (fait la différence entre le langage oral et le langage écrit)	<i>observation continue dans toutes les situations de dictée à l'adulte évaluation individuelle pour les enfants en difficultés</i>
montre où sont les mots d'une phrase lue par l'enseignant	<i>à pratiquer au cours des relectures d'une dictée à l'adulte</i>
va spontanément vers les livres	observation continue
reconnait différents supports d'écrits et leur fonction (album, dictionnaire, calendrier, annuaire, programme TV, documentaire...)	<i>tris de supports</i>
restitue une histoire entendue et connue en respectant l'ordre chronologique	<i>évaluation individuelle (organiser sa classe avec l'ATSEM)</i>
raconte l'histoire liée aux personnages et aux héros rencontrés fréquemment dans les albums et les contes lus en classe	<i>moments de rappel des contes et histoires lus et relus en atelier ou regroupement</i>
prend un album, le parcourt de bout en bout en se construisant l'histoire	observation continue
met en relation des histoires qui ont des points communs	observation continue

DECOUVERTE DU MONDE DOMAINE « ESPACE –TEMPS »

TPS - PS	
différencie le matin et l'après-midi	à finir
situe l'un par rapport à l'autre deux évènements vécus en employant les mots : avant, après	à finir
se repère dans la classe (c) et dans l'école (e)	à finir
situe des éléments les uns par rapport aux autres en employant les mots : devant, sur...	à finir
MS - GS	
ordonne les différents moments d'une journée d'écolier	à finir
situe des actions de la vie les unes par rapport aux autres (simultanéité, succession, durée)	à finir
utilise correctement les mots indicateurs de temps les plus courants	à finir
décrit et représente, simplement, l'environnement proche	à finir
effectue et représente un parcours simple	à finir
utilise correctement les mots indicateurs d'espace les plus courants	à finir

DOMAINES « MATHÉMATIQUES » et « SCIENCES » MS - GS

connaît la comptine numérique jusqu'à 20	à finir
associe une quantité restreinte à un nombre écrit	à finir
compare des quantités restreintes en manipulant	à finir
classe des objets (o), justifie son choix (j)	à finir
reconnaît, classe et nomme des formes simples : carré, triangle, rond	à finir
reproduit, à partir d'un modèle, des assemblages de formes simples (pavages, puzzles, solides)	à finir
résout des problèmes sur les quantités sans recourir aux opérations	à finir
désigne (d) et classe (c) des objets par leurs matières, leurs qualités, leurs usages	à finir
choisit et utilise correctement matériaux et outils pour plier, couper, coller, assembler... actionner...	à finir
reconstitue l'image d'un être vivant à partir d'éléments séparés	à finir
ordonne les étapes du développement d'un être vivant	à finir
reconnaît des manifestations de la vie animale et végétale (croissance, nutrition...)	à finir
relie une sensation au sens qui lui correspond (vue, odorat...)	à finir