

# MA FICHE DE CRITIQUE LITTÉRAIRE

Titre : Editions :	Auteur : Illustrateur :
-----------------------	----------------------------

## Avant de dire ce que je pense du livre, je fais le point sur ma lecture :

### 1. Quelques questions

*A l'oral, à l'écrit ou dans ma tête, je réponds à ces questions sur l'histoire :*

**où** je peux dire où ça se passe

**quand** je peux dire quand ça se passe

**qui** je peux dire qui sont les personnages principaux et donner quelques informations sur eux

**quoi** je peux dire ce qui se passe, les événements heureux et malheureux, ce qui arrive par surprise au personnage principal ou au contraire comment il traverse tranquillement l'histoire

**pourquoi** je peux parfois dire « le pourquoi » des attitudes des personnages

**enfin** je sais comment tout cela se termine

### 2. Catégories :

*Précise de quoi il s'agit: (plusieurs choix possibles)*

Poésie	Récit de vie	Historique	
Conte	Aventure	Fantastique	
Légende	Science-fiction	Humoristique	
Roman	Policier	Documentaire	
Fable	Album	BD	ð
Nouvelle	Autobiographie		ð

### 3. Thème(s) :

*Rapidement, en cochant une ou deux cases, je choisis le thème de l'histoire*

Amitié	Maladie, handicap	Société	
Amour	Médias	Sports	
Animaux	Milieu scolaire	Travail, profession	
Culture, civilisation	Mode de vie	Violence	
Écologie	Nature	Autres	ð
Famille	Rapports humains		
Loisirs	Sciences et technologies		

Je ne trouve pas de thème qui convient

#### 4. Mots ou expressions

*Je donne quelques mots du textes qui caractérisent bien l'histoire :*

.....

.....

#### 5. Facile ou difficile ?

##### 5.1. LA STRUCTURE DU TEXTE

*Pour chaque ligne du tableau, je choisis la proposition qui me convient le plus en cochant la case correspondante.*

Le message est clair, on comprend bien ce que veut dire l'auteur		Le message n'est pas donné clairement, il faut le lire entre les lignes	
Les idées sont simples et concrètes		Les idées sont complexes, abstraites, il faut réfléchir en lisant	
Le déroulement de l'histoire est linéaire, les événements sont faciles à suivre		Le texte n'est pas linéaire, il y a des retours en arrières ou des insertions	
La structure est claire et familière, on s'y repère bien		La structure est complexe	

##### 5.2. LA PRÉSENTATION DU TEXTE

*Je coche la case quand la proposition me paraît justifiée*

La mise en page est : aérée      dense

Le texte est écrit gros et lisiblement

La police de caractère est petite, la lecture est fatigante

La mise en forme du texte (organisation en paragraphes, saut de page)

                  facilite la lecture                    n'agit pas sur la lecture                    ne facilite pas la lecture

Les illustrations éclairent le texte et le rendent plus accessible

Les images n'interviennent pas dans la lecture

Les images rendent le livre agréable mais pas plus lisibles

L'objet livre est agréable (odeur de l'encre, épaisseur de la couverture)

##### 5.3. LES MOTS POUR LE DIRE (

*Je coche la case quand la proposition te paraît juste*

Tu n'as pas rencontré trop de mots nouveaux ou difficiles

Malgré le vocabulaire technique, tu as bien compris l'histoire

C'était assez dur à lire à cause du vocabulaire difficile

Les phrases sont courtes et de construction simple, on comprend bien.

Il y a quelques phrases compliquées mais on comprend quand même bien l'histoire

Il y a trop de phrases longues et compliquées. On ne comprend pas bien ce qu'on lit.

##### 5.4. L' UNIVERS DE REFERENCE

Ça parle d'un monde que je connais bien, ça me parle et je comprends vite. ?  
Grâce aux explications des autres, j'ai pu comprendre et apprécier ce livre  
Il y a des tas de choses à connaître pour comprendre cette histoire. Trop dur !

## Mon avis

### 1. Ce que j' ai ressenti

*Je coche les cases qui correspondent aux émotions que j'ai ressenties*

Curiosité	Ennui	Rêve
Peur	Etonnement	Autre :.....
Tristesse	Colère	
Joie	Révolte	

### 2. Ce que j' ai bien aimé, pourquoi :

.....  
.....

### 3. Ce que je n' ai pas aimé, pourquoi :

.....  
.....  
.....  
.....

### 3. Moi et le livre :

J'ai lu le livre d'une traite

J'ai eu du mal à le terminer

Le livre m'a fait rêvé

J'en ai eu des cauchemars

J'ai souvent repensé au livre

J'en ai parlé à quelqu'un

Il s'est terminé trop vite

Je pense que je vais conseiller ce livre :            à un ami?            ou plutôt à un ennemi ?

La lecture de ce livre m'a fait penser à .....

## Ma note finale (de 1 à 5)

(sans intérêt) 1 2 3 4 5 (excellent)

REDACTION : **Annick Cappelletti** *Conseillère pédagogique, circonscription de Combe de Savoie* - **Chantal Manquat-Rey** *Conseillère pédagogique, circonscription de Chambéry – II* - **Michel Faure** *Conseiller pédagogique, circonscription de Chambéry* - **Philippe Moscarola** *Service Culturel, Ligue de l'enseignement-FOL73.*